

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 76»

«Принято»

Педагогическим советом

протокол от 29.08.2023 г. №1

Введено приказом от 29.08.2023г. №345

Директор МАОУ «Гимназия №76»

Е.В. Плотникова



Рабочая программа

по курсу английский язык «Основы зарубежной литературы»
для 8 а, б, в классов (1 час в неделю, 32 часа в год)

Составитель: Лялина Галина Владимировна,
учитель английского языка первой квалификационной категории

«Согласовано»

Заместитель директора  Динмухаметова Е.А. от 29.08.2023 г.

«Рассмотрено»

На заседании МО, протокол №1 от 29.08.2023 г.

Руководитель кафедры иностранных языков

 Е.В. Сычугова

г. Набережные Челны
2023 г.

Планируемые результаты изучения предмета

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Чтение - полезное времяпрепровождение.	<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> вести диалог (в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.).Объем диалога от 3 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут. <p>Монологическая речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики. Объем монологического высказывания от 8 фраз Продолжительность монологического высказывания до 1,5 минут. <p>Аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений. 	<ul style="list-style-type: none"> брать и давать интервью; делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте; устанавливать причинно- 	<p><u>Регулятивные</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> • анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; • выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат. 2) Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач: <ul style="list-style-type: none"> • умение выбирать адекватные стоящей задаче средства. 3) Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией: <ul style="list-style-type: none"> • определять совместно с педагогом и сверстниками критерии 	<ul style="list-style-type: none"> Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; Сформированность целостного мировоззрения; Развитое моральное сознание, понимание значения нравственности, в жизни человека, семьи и общества. Осознание значения семьи в жизни человека и общества; Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку. Готовность и способность вести диалог с другими людьми; Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом,

	<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none">читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления.	следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;	планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;	к художественно-эстетическому отражению природы, к осуществлению природоохранной деятельности).
Жизнь детей в художественной литературе.	<p>Письменная речь:</p> <ul style="list-style-type: none">заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.). <p>Орфография и пунктуация:</p> <ul style="list-style-type: none">правильно писать изученные слова;правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения.	<ul style="list-style-type: none">делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;	<ul style="list-style-type: none">работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно. <p>4) Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения:</p> <ul style="list-style-type: none">свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности. <p>5) Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none">наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной	<ul style="list-style-type: none">Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования;Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера. Потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).
Приключения в художественной литературе	<p>Фонетическая сторона речи:</p> <ul style="list-style-type: none">различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить			<ul style="list-style-type: none">Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

<p>Путешествия в другие художественной литературе.</p>	<p>слова изучаемого иностранного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать правильное ударение в изученных словах; • различать коммуникативные типы предложений по их интонации. <p>Лексическая сторона речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в пределах тематики основной школы; • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; 	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать в речи многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы; • знать различия между явлениями синонимии и антонимии; • использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам; 	<p>образовательной деятельности и делать выводы.</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>б) Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; • выделять явление из общего ряда других явлений; объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; • выявлять причины и следствия явлений; • строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; • строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; • излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; • объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера. Потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).
	<p>в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.
	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; • распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; • распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной 			<p>Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде; освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей, самореализации в группе и</p>

	<p>школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ имена существительные при помощи суффиксов -or/ -er, -ist; ❖ имена прилагательные при помощи аффиксов inter-, -y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/an, -ing; ❖ имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов un- ❖ числительные при помощи суффиксов -teen, -ty; -th. 		<p>деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения).</p>	<p>организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования.</p>
	<p>Грамматическая сторона речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте; • распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной 	<p>- распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;</p>	<p>7) Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обозначать символом и знаком предмет и/или явление; • определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; • создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления; • строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; • преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. <p>8) Смысловое чтение. Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); • ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; • резюмировать главную идею текста. <p>9) Формирование и развитие экологического мышления, умение</p>	<ul style="list-style-type: none"> • освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, интериоризация ценности продуктивной организации совместной деятельности; • Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; • Осведомленность в области политики, культуры, спорта и социальной жизни своей страны и стран изучаемого языка; • Сформированность целостного мировоззрения.

<p>форме) и восклицательные;</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения; • распознавать и употреблять в речи предложения с начальным It; • распознавать и употреблять в речи предложения с начальным There + to be; • распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or; • распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения; • распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; • распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, указательные, вопросительные; • распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в 		<p>применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы. <p>10) Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; • определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы. <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>11) Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять возможные роли в совместной деятельности; • играть определенную роль в совместной деятельности; <p>12) Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;</p>	
--	--	---	--

<p>положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи наречия, выражающие количество (many/ much, few/ a few, little/ a little); • распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные; • распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present, Past и FutureSimple, PresentContinuous; • распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: SimpleFuture, tobe going to; • распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could); • распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления. <p>Социокультурные знания и умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в 	<p>-находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>-знать и понимать роль основных СМИ своей страны и стран изучаемого языка;</p> <p>-уметь пользоваться основными СМИ;</p> <p>-быть осведомленным в области политики, культуры, спорта и социальной жизни своей страны и за рубежом.</p>	<p>владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; • отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.); • соблюдать нормы публичной речи. <p>13) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ; • выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации. 	
---	---	---	--

	<p>странах изучаемого языка;</p> <ul style="list-style-type: none">• представлять родную страну и культуру на английском языке;• понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;• знать авторов наиболее популярных произведений и их биографии;• знать содержание изученных литературных произведений;• уметь высказывать свое мнение по прочитанным произведениям.			
--	--	--	--	--

Содержание занятий

Название раздела	Краткое содержание	Кол-во часов
Чтение- полезное времяпрепровождение.	Смысловое чтение отрывка из произведения «Остров сокровищ». Обучение правилам написания истории. Биография Р.Л.Стивенсона. Лучшие книжные фестивали и выставки. Книжное обозрение. История английской литературы. О . Уайлд. «Портрет Дориана Грея. Написание личного письма о посещении книжной ярмарки.	8
Жизнь детей в художественной литературе..	Книги англоязычных писателей о жизни детей в прошлом. Энциклопедические статьи и диаграммы процесса. Биография Ч.Диккенса и его произведение «Крошка Доррит». М.Твен «Приключения Тома Сойера». Биография М.Твена. «Принц и нищий»	8
Приключения в художественной литературе.	Чтение энциклопедической статьи «Кораблекрушения». Книги о приключениях. Написание эссе. Биография Д.Лондона. «Белый клык». Самые захватывающие приключения в современном мире. Написание туристической брошюры. Г. Мелвилл и его произведение «Моби Дик»	8
Путешествия в художественной литературе..	Чтение статьи «Языки мира», блога «Блог путешественника», энциклопедической статьи «Британский и американский варианты английского языка», Поэтический жанр, творчество В.Коуп, литературный анализ стихотворения «Цветы» Написание стихотворения. Биография и произведения Д.Дэфо. «Робинзон Крузо». Биография Д. Свифта. «Путешствия Гулливера»	8

Календарно-тематическое планирование

№	Изучаемый раздел, тема урока	Количес- тво о часов	Календарные сроки		Основные виды учебной деятельности обучающихся
			Планируемые сроки	Фактические сроки	
1.	Чтение- полезное времяпрепровождение -8 ч. Смысловое чтение отрывка из произведения «Остров сокровищ».	1	19.09		Учатся устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; резюмировать главную идею текста. Выполняют аудирование коротких монологов и диалогов
2.	Обучение правилам написания истории.	1	26.09		Изучают инструкцию «Как написать историю». Пишут свою историю.
3.	Обучение смысловому чтению биографии Р.Л. Стивенсона.	1	03.10		Читают текст на соответствие. Учатся ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст Работают с текстом (верно/неверно).
4.	Обучение составлению концептуальной карты и написанию книжного обозрения.	1	10.10		Учатся составлять концептуальные карты и писать на их основе рекламные проспекты.
5.	Поисковое чтение статьи «Лучшие книжные фестивали и выставки ».	1	17.10		Учатся находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности). Заполняют таблицу фрагментами текста. Выполняют упражнения с новой лексикой
6.	Обучение правилам написания личного письма.	1	24.10		Изучают инструкцию «Как написать личное письмо». Пишут Email о книжной выставке.
7.	Обучение изучающему чтению энциклопедической страницы «История английской литературы».	1	07.11		Учатся комментировать факты из прочитанного, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.
8.	Знакомство с биографией О. Уайльда. Смысловое чтение адаптированного отрывка «Портрет Дориана Грея».	1	14.11		Учится резюмировать главную идею текста, находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности).
9.	Жизнь детей в художественной литературе– 8ч. Обучение поисковому чтению энциклопедической статьи «Англоязычная литература о жизни детей в прошлом».	1	21.11		Учатся устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте.
10.	Обучение написанию энциклопедических статей. Составление диаграмм процесса.	1	28.11		Изучают инструкцию «Как составить диаграмму». Описывают процесс работы

					механизмов, опираясь на диаграммы.
11.	Поисковое чтение биографии Ч.Диккенса.	1	05.12		Учатся читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты. Отвечают на вопросы по тексту.
12.	Обучение письменной речи. Написание биографии.	1	19.12		Изучают инструкцию «Как написать биографию». Описывают биографию известной личности.
13.	Поисковое чтение отрывка из произведения Ч.Диккенса «Крошка Доррит».	1	26.12		Учатся устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте.
14.	Обучение оформлению исследовательских проектов на английском.	1	09.01		Изучают инструкцию «Как оформить исследовательский проект». Описывают свой проект.
15.	Развитие навыков смыслового чтения отрывка из произведения М.Твена «Приключения Тома Сойера».	1	16.01		Учатся комментировать факты из прочитанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.
16.	Знакомство с биографией М. Твена. Смысловое чтение отрывка из произведения «Принц и нищий».	1	23.01		Учится резюмировать главную идею текста, находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности).
17.	Приключения в художественной литературе– 8ч. Поисковое чтение энциклопедической статьи «Кораблекрушения».	1	30.01		Учатся читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты. Отвечают на вопросы по тексту.
18.	Обучение письменной речи. Написание эссе.	1	06.02		Изучают инструкцию «Как написать эссе». Пишут свое эссе.
19.	Обучение поисковому чтению энциклопедической статьи «Книги о приключениях».	1	13.02		Учатся устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте.
20.	Обучение письменной речи. Написание туристической брошюры.	1	20.02		Изучают инструкцию «Как написать туристическую брошюру». Создают свой рекламный буклет.
21.	Знакомство с биографией Д. Лондона. Обучение поисковому чтению отрывка из произведения «Белый Клык».	1	27.02		Учатся устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте.
22.	Обучение письменной речи. Написание инструкции.	1	05.03		Изучают правила написания инструкции Создают свою инструкцию.
23.	Обучение поисковому чтению журнальной статьи «Самые захватывающие приключения в	1	12.03		Учатся комментировать факты из прочитанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

	современном мире».				
24.	Знакомство с биографией Г. Мелвилла. Смысловое чтение отрывка из произведения «Моби Дик».	1	19.03.		Учится резюмировать главную идею текста, находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности).
25.	Путешествия в художественной литературе– 8 ч. Обучение чтению статьи «Языки мира».	1	02.04		Учатся читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты.
26.	Обучение письменной речи. Написание рекламной статьи о путешествиях.	1	09.04		Изучают инструкцию «Как написать рекламную статью». Создают свою рекламу.
27.	Знакомство с особенностями поэтического жанра. Обучение поисковому чтению стихотворения «Flowers» Венди Коуп.	1	16.04		Учатся комментировать факты из прочитанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.
28.	Обучение письменной речи. Написание стихотворения.	1	23.04		Изучают, что такое рифма и сравнение. Создают свое стихотворение.
29.	Поисковое чтение отрывка из произведения «Робинзон Крузо» Д.Дэфо.	1	30.04		Учатся устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте.
30.	Обучение письменной речи. Написание эссе.	1	07.05		Изучают инструкцию «Как написать эссе». Пишут свое эссе о путешествиях.
31.	Поисковое чтение отрывка из произведения Д.Свифта «Путешествия Гулливера».	1	14.05		Учатся устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в аутентичном тексте.
32.	Викторина «Сокровища английской литературы».	1	21.05		В командах отвечают на вопросы по пройденным произведениям.